

Commission Cohésion sociale, Enfance-jeunesse, Culture et loisirs



Mardi 27 mai 2025



Ordre du jour

CTG

- 1/ Bilan d'activité RPE (Sandrine)
- 2/ Bilan des SPE (Sandrine)
- 3/ Point sur le projet EVS
- 4/ Informations et questions diverses
 - retour du bureau du 06 05 2025
 - CLIC : Retour sur la rencontre CCPCAM/CH de Crozon
 - Séjours jeunes

Centre culturel Améthyste

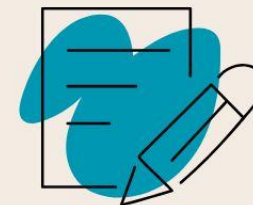
- 1/ Programmation et tarifs

1/ Bilan d'activité RPE

RPE
BILAN 2024



SOMMAIRE



- | | |
|--|---|
| 1. Les missions du Rpe autour de leurs deux principaux publics | 3 |
| 2. En quelques chiffres | 5 |
| 3. Actions | 6 |
| 4. Budget et financement des projets | 8 |



1.

LES MISSIONS DU RPE AUTOUR DE LEURS DEUX PRINCIPAUX PUBLICS



● Accompagner les familles dans la recherche d'un mode d'accueil et l'emploi d'un professionnel de l'accueil individuel :

- Informer les parents ou représentants légaux, sur les modes d'accueil individuels et collectifs, présents sur leur territoire et les accompagner dans le choix de l'accueil le mieux adapté à leurs besoins
- Mise à disposition des listes de disponibilités
- Accompagnement dans les démarches d'employeur (CAF, contrat de travail...)
- Soutien à la parentalité



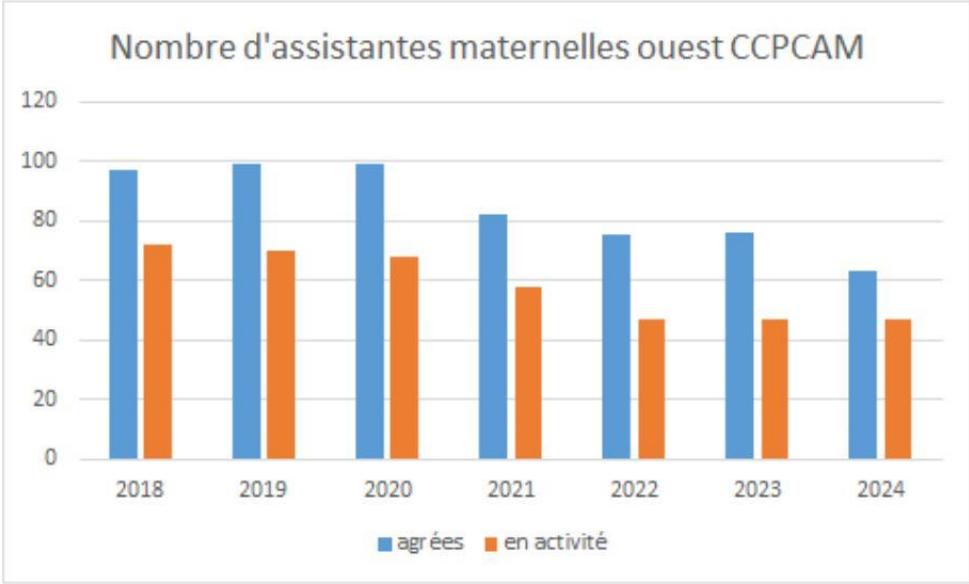
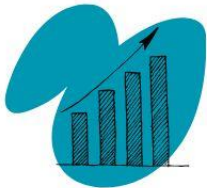


● **Accompagner les professionnels de l'accueil individuel dans leurs pratiques professionnelles et pour leur employabilité:**

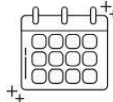
- Participer à l'information des candidats potentiels au métier d'assistant maternel
- Offrir aux assistants maternels et les gardes d'enfants à domicile un cadre pour échanger sur leurs pratiques professionnelles (temps d'éveil et de socialisation pour les enfants qu'ils accueillent, soirées d'information, analyse de pratiques...)
- Faciliter l'accès à la formation continue des assistants maternels
- Assister les assistants maternels dans les démarches à accomplir (monenfant.fr, attestation d'honorabilité, e.enfance.fr, pajemploi...)

2.

EN QUELQUES CHIFFRES



767 Contacts



143 rdv physiques



62 ateliers en itinérance

47 assistantes maternelles en activité en décembre 2024

3. ACTIONS



Interventions

- Interventions auprès des futurs et jeunes parents chez la sage-femme
- Formations auprès des baby sitters
- Commission enfance/jeunesse CCPCAM, commission parentalité Ulamir
- Etude petite enfance
- Accompagnement VAE
- Accueil de stagiaires

Réunions pour les pro

- Intervention d'une juriste concernant la nouvelle Convention Collective
- Intervention d'une psychologue du travail pour prévenir de l'essoufflement professionnelle

Travail partenarial

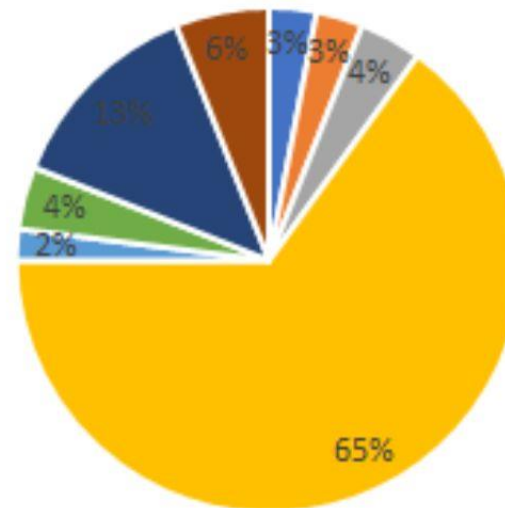
- Pilotage des Semaines Petite Enfance
- ateliers communs avec micro-crèche, ALSH de Camaret sur mer
- Spectacle mutualisé avec les 2 structures collectives, Ulamir
- Commission d'attribution des places avec les 2 structures collectives

- intervention mensuelle aux temps parents/de l'Ulamir
- réseau RPE 29
- collaboration CTG
- groupe de travail petite enfance
- COPIL petite Enfance
- rencontre régulière avec la PMI





Temps de travail

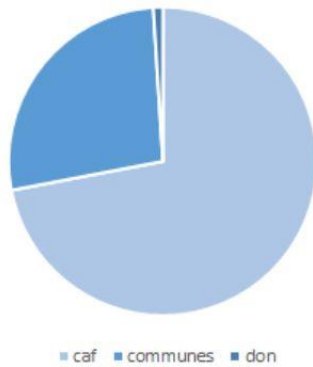


- Travail partenarial
- Réunion
- Rendez-vous
- Permanence
- Manifestation
- Formation
- Atelier
- trajet/prépa

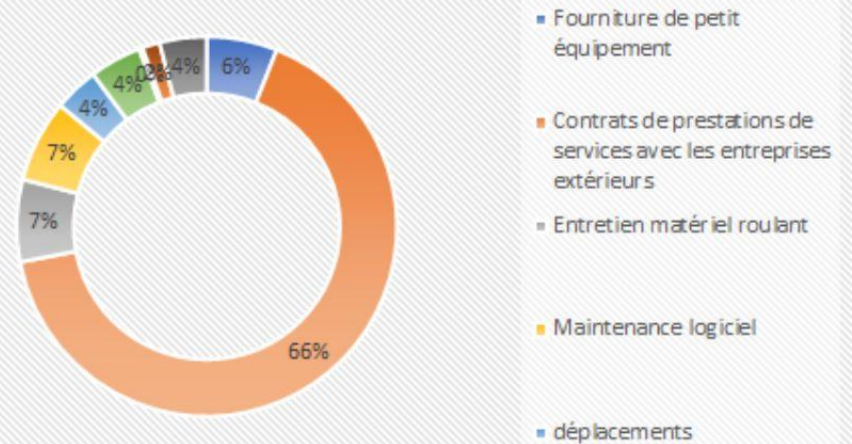
5. BUDGET ET FINANCEMENT DU PROJET



Recettes de fonctionnement



dépenses de fonctionnement



2/ Bilan des SPE

Semaines Petite Enfance

**DU MERCREDI 12 MARS
AU MARDI 28 AVRIL 2025**

**Objectif des Semaines Petite
Enfance :**

**Accès au spectacle vivant dès le
plus jeune âge**

Mars
Avril
2025

Presqu'île de Crozon
Aulne maritime

Les
Semaines
de la petite
enfance

Spectacles

Ateliers
parents-enfants

Stages
découverte pour
les professionnels
de la
petite enfance

Ateliers
pour les
professionnels
de la petite
enfance

Conférences

Programme Du 12 mars au 02 avril 2025

Presqu'île de Crozon
Aulne Maritime
COMUNIDADE DE COMUNITAS

CENTRE SOCIAL D'ANTR

ASSOCIATION
FAUBOURG
Cal
de Finistère

Finistère
Pénv-ar-Bed

TRES
TOT
THÉÂTRE

LES PETITS
CHAMPIONS
HORDES

LES PETITS
CHAMPIONS
HORDES

Théâtre de Buis
les Quimerc'h
Théâtre de Buis
les Quimerc'h

acepp89

Argol • Camaret-sur-mer • Crozon • Landévennec • Lanvéoc • Le Faou • Pont-de-Buis les Quimerc'h • Roscarvel • Rosnoën • Telgruc-sur-mer

1. Edition 2025

Mars Avril 2025

Presqu'île de Crozon
Aulne maritime

Les Semaines de la petite enfance

Spectacles

Ateliers parents-enfants

Ateliers pour les professionnels de la petite enfance

Stages découverte pour les professionnels de la petite enfance

Conférences

Programme Du 12 mars au 02 avril 2025

Argol • Camaret-sur-mer • Crozon • Landévennec • Lannéoc • Le Faou • Pont-de-Buis lès Quimerch • Roscanvel • Rosnoën • Telgruc-sur-mer

Pour garantir un accès à tous, la gratuité est proposée pour tous les ateliers

Spectacles

MERCREDI 12 MARS DÈS 6 MOIS
9h30 et 11h
Mokofina c^h Lagunaret
Théâtre
Centre culturel l'Améthyste - Crozon

SAMEDI 29 MARS 0 - 3 ANS
9h30 et 11h
Twinkle Little c^h LUNATIC
Cirque, musique, danse
Espace François Mitterrand
Pont-de-Buis lès Quimerch

Mokofina
© Eric Smead
Twinkle Little

Ateliers

Inscriptions obligatoires - 2 ateliers max/pers.
Cependant, vous pouvez communiquer vos souhaits d'ateliers complémentaires dans la liste d'attente.

13 MARS 0 - 3 ANS
9h30 et 10h45
"La bouche qui louches sur les sons qui touchent"
Atelier musical
Salle polyvalente - Roscanvel

14 MARS 0 - 3 ANS
10h
"Escapades sensorielles"
Sorties nature
Fort de Landaoulec - Lannéoc

14 MARS 18 MOIS - 3 ANS
9h30 et 10h45
"Des histoires pour danser"
Atelier danse et histoire
Médiathèque Pont-de-Buis lès Quimerch

18 MARS 0 - 3 ANS
10h
"Cuisine en transparence"
Atelier cuisine
Penser à amener un contenant en verre 500 ml/enfant.
Garderie périscolaire - Telgruc et Maison Baradozic - Pont-de-Buis lès Quimerch

19 MARS 0 - 6 ANS
16h30
"Petit panda"
Théâtre de marionnettes
ALSH de Camaret-sur-mer

5 AVRIL 0 - 3 ANS
9h30 et 10h45
"Peinture détournée avec ustensiles de cuisine"
Arts plastiques
Salle polyvalente - Landévennec
Et salle Yves Nouvel - Le Faou

21 MARS 0 - 8 ANS
18h30
"Contes en pyjama"
Atelier lecture et repas
Espace François Mitterrand
Pont-de-Buis lès Quimerch

25 MARS 1 - 3 ANS
9h30 et 10h45
"Ça roule ma poule"
Arts plastiques
Position assise acquise
Maison Baradozic
Pont-de-Buis lès Quimerch

25 MARS 0 - 3 ANS
9h30 et 10h45
"Copain cabane"
Musique et danse
Salle des Vieux métiers - Argol

26 MARS 1 MOIS - 3 ANS
10h
"Forest school"
Atelier plein air patouille
Prévoir bottes, rechanges. Enfants marcheurs (pas de poussettes)
Garenne Ar Blei - Tal Ar Groas

27 MARS 9 MOIS - 3 ANS
9h30 et 10h45
"Roule et boule"
Circomotricité
Salle polyvalente - Rosnoën

28 MARS 1 MOIS - 3 ANS
10h
"Sortie nature"
Atelier plein air patouille
Prévoir bottes, rechanges
Enfants marcheurs (pas de poussettes)
? -
Pont-de-Buis lès Quimerch

20 MARS ET 01 AVRIL ADULTE
"Les aventuriers du goût"
Projection film
Projection de film, échanges et repas façon auberge espagnole (chacun amène de quoi grignoter)
20 MARS - 19h30 Salle du conseil Com Com - Crozon
1^{er} AVRIL - 20h Médiathèque
Pont-de-Buis lès Quimerch

2 AVRIL DÈS 18 MOIS
9h30 et 10h45
"Folk, baby, folk"
Atelier danse
Maison Baradozic
Pont-de-Buis lès Quimerch

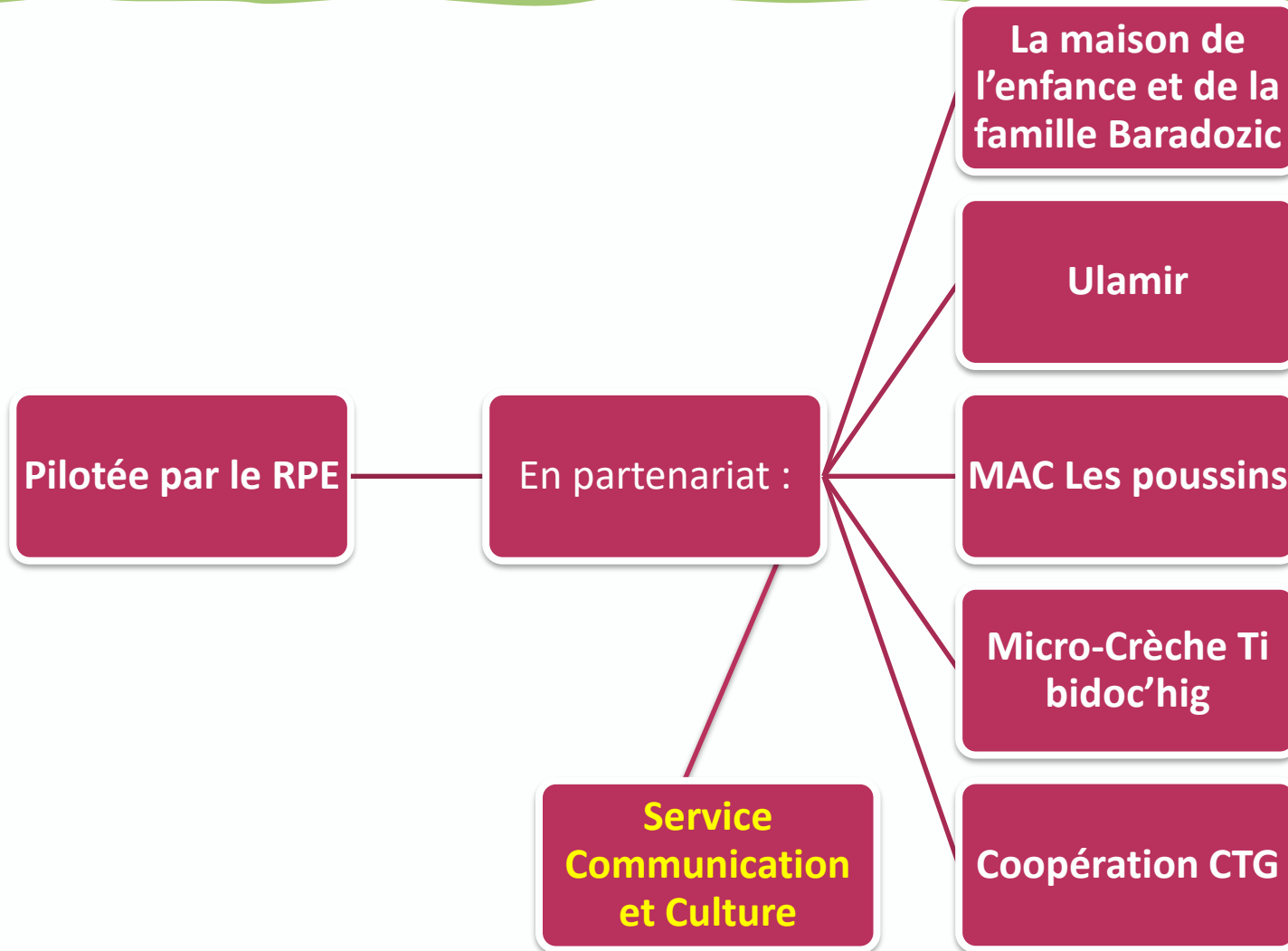
RÉSERVATIONS
www.comcom-crozon.bzh

+ D'INFOS
02 98 27 24 76
02 98 73 39 21

© Association photographique Arya Dauterle - Survo communication CCPCOM - Impression : Les Editions Blasonnettes - Ne pas jeter sur la voie publique

- 2 spectacles Professionnels
- 1 spectacle créé par les ados de Camaret
- 1 projection de film documentaire + échanges
- 11 thématiques d'atelier
- 21 séances d'ateliers

2. Pilotage des SPE



3. Bilan Quantitatif

a. Spectacles

- **134** participants soit:
 - - **80** enfants
 - - **46** parents
 - - **5** assistantes maternelles
 - - **3** professionnelles de structures

Titre du/des spectacle(s)	Date	Horaire	Lieu	Familles		Accueil individuel		Structures d'accueil collectif						Nombre total de participants
				Nbre de parents	Nbre d'enfants	Nbre d'Ass. Mat	Nbre d'enfants	Enfants - 3 ans (EAJE)			Enfants + 3ans (école + ALSH)			
								Nbre de pro.	Type de structure	Nbre d'enfants	Nbr de pro.	Type de structure	Nbre d'enfants	
Mokofina	12/03/2025	9h30	Améthyste Crozon	8	13	2	7	3	MAC	13				46
Mokofina	13/03/2025	11h	Améthyste Crozon	14	14	3	11							42
twinkle Little	29/03/2025	9h30	Pont De Buis Lès Quimerc'h espace francois meittérand	9	5									14
twinkle Little	29/03/2025	11h	Pont De Buis Lès Quimerc'h espace francois meittérand	15	17									32
TOTAUX				46	49	5	18	3		13	0		0	134
												Nbre d'enfants	80	

b. Ateliers:

350 personnes soit:

- 67 parents
- 52 assistantes maternelles
- 13 professionnelles de structures
- 218 enfants

Nom atelier	Date	Horaires	Lieu	Adultes			nombre d'enfants	Nombre total de participants
				Nombre de parents	Nbre d'Ass. Mat	Nombre de profs accueil collectifs		
bouche qui louche sur les sons qui se touchent	13-mars	9h30	roscanvel	2	5		9	16
bouche qui louche sur les sons qui se touchent	13-mars	10h45	roscanvel	3	1		5	9
escapades sensorielles	14-mars	10h45	Lanvéoc	2	4		12	18
des histoires pour danser	14-mars	9h30	Pont de Buis lès Quimerc'h	1	2		9	12
des histoires pour danser	14-mars	10h45	Pont de Buis lès Quimerc'h	1	5		13	19
Cuisine en transparence	18-mars	9h30	Telgruc sur mer	4	3		13	20
Cuisine en transparence	18-mars	10h45	Telgruc sur mer	3	1	3	13	20
Cuisine en transparence	18-mars	10h45	Pont de Buis lès Quimerc'h	4	4		16	24
Petit panda	19-mars	16h30	Camaret sur mer	12	2		20	34
eintures détournée avec ustensiles de cuisine	20-mars	9h30	Landévennec	1	4		12	17
eintures détournée avec ustensiles de cuisine	20-mars	10h45	Landévennec	3	1		5	9
ça roule ma poule	25-mars	9h30	Pont de Buis lès Quimerc'h	2	3		12	17
ça roule ma poule	25-mars	10h45	Pont de Buis lès Quimerc'h	3	2		9	14
Forest school	26-mars	10h	crozon	9	1		12	22
Roule et boule	27-mars	9h30	Le Faou	3	1		4	8
Roule et boule	27-mars	10h45	Le Faou	1	2		8	11
Sortie Nature	28-mars	10h	Le Faou	4	3		11	18
Les aventuriers du goût	01-avr	20h	Pont de Buis lès Quimerc'h	5	5			10
Folk Baby Folk	02-avr	9h30	Pont de Buis lès Quimerc'h			4	12	16
Folk Baby Folk	02-avr	10h45	Pont de Buis lès Quimerc'h	3	1	4	12	20
Copain Cabane	28-avr	9h30	Argol		2	2	10	14
Copain Cabane	28 avil	10h45	Argol	1			1	2
TOTAUX				67	52	13	218	350

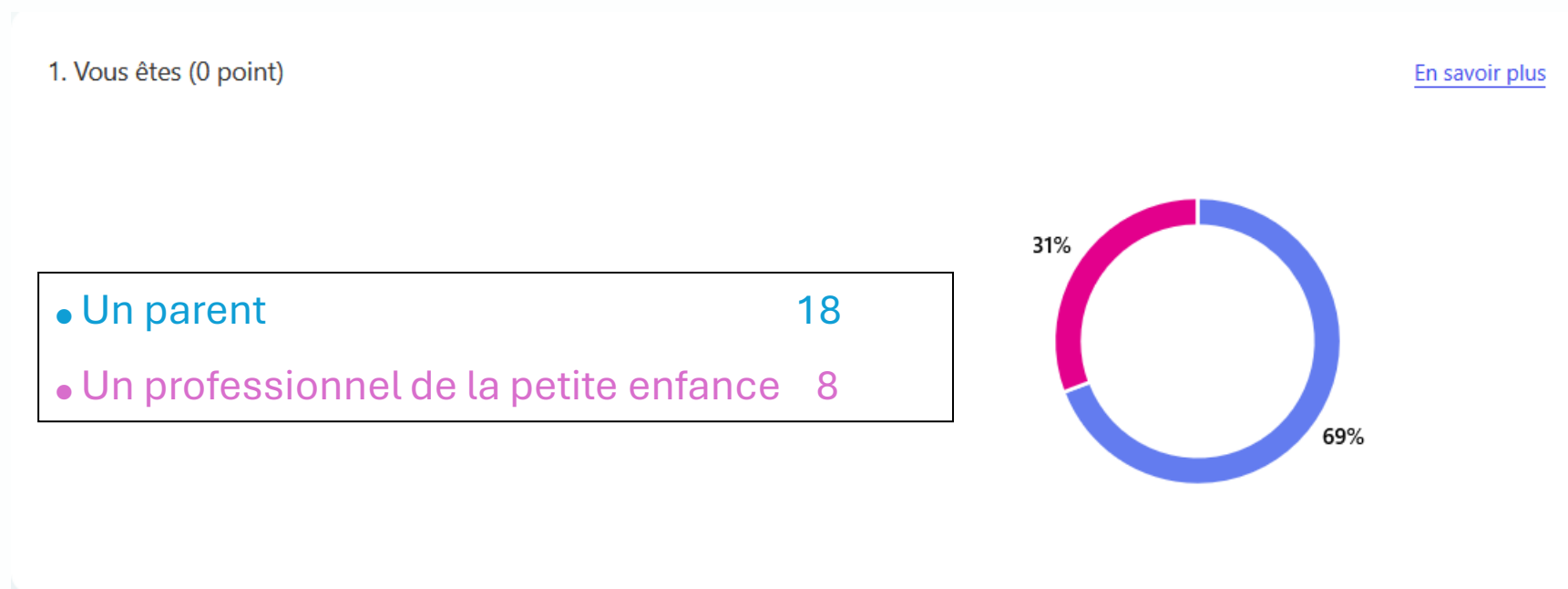
Cette édition 2025 a
comptabilisé **484** personnes soit:

- **298** enfants
- **113** parents
- **57** assistantes maternelles
- **16** professionnelles des structures collectives

4. Bilan qualitatif

a. Retours parents et professionnels de la petite enfance

➡ 26 répondants (soit 4 personnes de plus que l'année dernière)



3. Comment évaluez vous : (0 point)

[En savoir plus](#)

● Non satisfaisant ● Satisfaisant ● Très satisfaisant ● n'y a pas participé

Spectacle Mokofina

Spectacle Twinkle Little

Ateliers

Organisation générale des semaines petite enfance

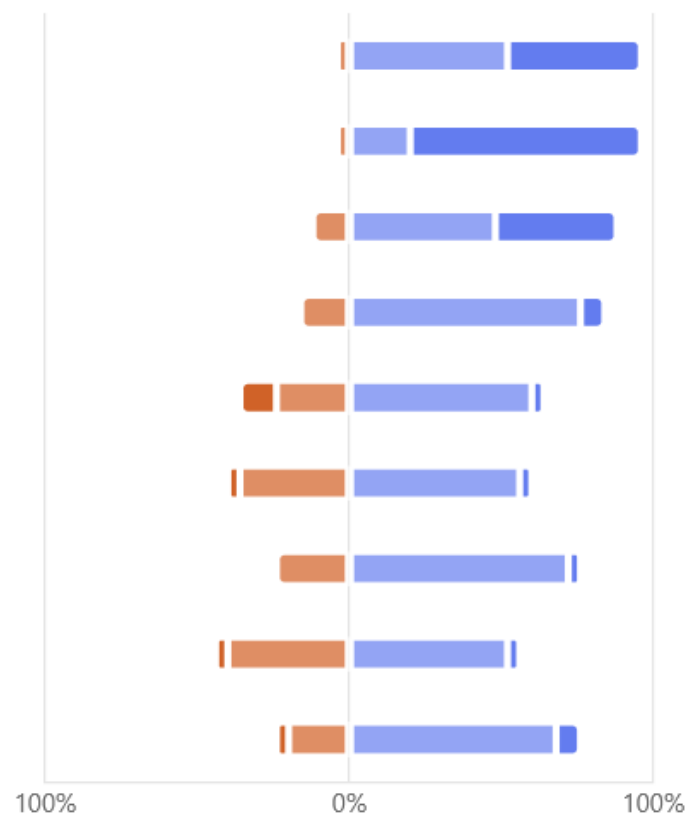
communication

Inscription

Horaire des spectacles et ateliers

Jours des spectacles et ateliers

Thématiques des spectacles et ateliers



Soit...

Spectacle Mokofina

Satisfaisant : 4% soit 1 personne
Très satisfaisant : 52% soit 13 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Spectacle Twinkle little

Satisfaisant : 4% soit 1 personne
Très satisfaisant : 20% soit 5 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Ateliers

Satisfaisant : 12% soit 3 personnes
Très satisfaisant : 48% soit 12 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Organisation Générale

Satisfaisant : 16 % soit 4 personnes
Très satisfaisant : 76% soit 19 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Communication

Non satisfaisant : 12% soit 3 personnes
(1 personne l'année dernière)
Satisfaisant : 24% soit 6 personnes
Très satisfaisant : 60% soit 15 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Inscriptions

Non satisfaisant : 4% soit 1 personne
(1 personne l'année dernière)
Satisfaisant : 36% soit 9 personnes
Très satisfaisant : 56 % soit 14 personnes
(14 personne l'année dernière)
Les autres : n'y ont pas participé

Horaires (l'année dernière 14.3% non satisfait soit 3 personnes)

Satisfaisant : 24% soit 6 personnes

Très satisfaisant : 72% soit 18 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Jours

Non satisfaisant : 4% soit 1 personne
(l'année dernière 3 personnes)
Satisfaisant : 40% soit 10 personnes
Très satisfaisant : 52% soit 13 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

Thématiques

Non satisfaisant : 4% soit 1 personne
L'année dernière Pas de non satisfaisant
Satisfaisant : 20% soit 5 personnes
Très satisfaisant : 68% soit 17 personnes
Les autres : n'y ont pas participé

b. Commentaires

Plus d'activités le week end et les mercredis pour plus de dispo des parents?
En ce qui me concerne je suis épatée du boulot accomplie
Plus d'activités pour les plus de 6 ans et aussi le week-end (difficile de participer quand on travaille le mercredi). Mais le travail fait et le service est très bien pour nos petits villages. C'est chouette d'avoir des animations de ce genre.
Oui plus de spectacle théâtre sur la presqu'île superbe spectacle de celui qui était a l'hamethyste mokofina) avoir une salle magnifique et très peu de spectacle genre très tôt théâtre dans ce lieux est vraiment dommage
Liliroulotte toujours au top.
Peut être proposer des ateliers où des plus grands pourraient être inscrits ?
Merci pour votre travail. Voici mes observations et suggestions très personnelles: j'aurais préféré plus de spectacles et moins d'atelier - voir un spectacle est un apprentissage qui n'est pas accessible en Presqu'île pour les petits, car il y presque rien, tandis que les ateliers nous en avons. J'aurais préféré les spectacles moins abstraits, mais de qualité de Mokofina. Pour aimer aller au théâtre il faut s'y retrouver, revoir les personnages qu'on connaît. Je vous remercie pour votre temps.
Plus de créneaux disponibles pour permettre à plus d'enfants d'y participer
Plus d'ateliers le mercredi... étant parent d'un jeune enfant scolarisé, nous n'avons pu voir qu'un seul spectacle le mercredi matin, l'offre en semaine n'étant pas envisageable
Ouvrir les ateliers aux fratrie 0-6 ans les mercredis.

c. Retours qualitatifs de l'équipe organisatrice

ORGANISATION GÉNÉRALE

- Cette année fut allégée pour la création du sas d'accueil car les jeunes du « dispositif argent de poche » de Pont De Buis ont aidé à la création
- Travail par équipe de territoire pour gagner du temps, même s'il est important de réunir les deux de territoire pour la cohésion.
- Inclure les ALSH (3-6 ans) pour les éditions futures
- Proposition d'avoir une personne référente par atelier (gestion de l'organisation totale)

RETOUR DES INSCRIPTIONS :

- Cette année encore, la gestion des inscriptions, n'est pas optimale (utilisation du logiciel de réservation de l'Améthyste: charge de travail pour Delphyne importante, pas la main pour les personnes extérieure à l'Améthyste...)
- Proposition de création d'une adresse mail commune pour les SPE + création d'outil commun pour l'inscription + planning et outils de communication+ demande au niveau départemental d'un outil d'inscription
- Réserver certains ateliers, exclusivement aux parents, notamment les mercredis et samedi

COMMUNICATION

- c'est beaucoup mieux depuis qu'on a le service communication
- Attention à être plus de précis sur les lieux et à simplifier les horaires

3/ Point sur le projet EVS

Trois associations ont été rencontrées :

- Le Bistro'S a Rosnoën
- La Poudrerie à Pont-de-Buis lès Quimerc'h
- Transistoc'h au Faou

⇒ Les trois associations ont montré de l'intérêt pour le projet EVS côté Aulne avec pour chacune des questionnements

⇒ Une rencontre entre les trois associations va être organisée durant le mois de juin

- Présenter le cahier des charges d'un EVS
- Identifier des attentes communes
- Identifier les possibilités de coopération et de portage de l'EVS

4/ Informations et questions diverses

➤ Retour du bureau du 06 05 2025

Analyse de la demande de subvention du centre social ULAMIR

Avis favorable du bureau communautaire pour :

- **L'augmentation de la subvention de la CCPCAM** au centre social ULAMIR pour un montant de **15 000 euros** :
 - **12500 euros** revalorisation des subventions actuelles
 - **2500 euros** pour le soutien au poste d'animation jeunesse
- **Ajout à la convention actuelle d'un volet : animation jeunesse**

Partenariat Centre social/CCPCAM dans le projet EVS de l'Aulne

Avis favorable du bureau communautaire pour :

Le financement de l'accompagnement du centre social ULAMIR dans l'émergence d'un EVS côté Aulne => 5000€

Partenariat avec le CIDFF

Avis favorable du bureau communautaire pour :

Le conventionnement avec le CIDFF => attribution d'une participation financière de 5000€

4/ Informations et questions diverses

➤ CLIC : retour rencontre CCPCAM/CH de Crozon

Une étude va être réalisée conjointement entre la CCPCAM et le CH de Crozon pour définir l'avenir du CLIC.

Trois points ont été identifiés :

- Le financement actuel => le CLIC est déficitaire
- Le portage du CLIC => est-ce que le CH de Crozon est toujours le plus pertinent?
- La réponse au besoin du territoire => faut-il envisager un renforcement du CLIC?

⇒ Pour septembre, réalisation d'une étude :

- Mission du CLIC
- Historique
- Analyse des besoins
- Retour d'expériences
- Proposition de scénarios



4/ Informations et questions diverses

Séjours jeunes

27/05/2025

État des inscriptions

Semaine 1

- 20 enfants

Semaine 2

- 19 enfants

Semaine 3

- 20 enfants

Semaine 4

- 16 enfants

Les communes

3 Argol

8 Camaret

24 : Crozon

2 Landévennec

8 Lanvéoc

1 Le Faou

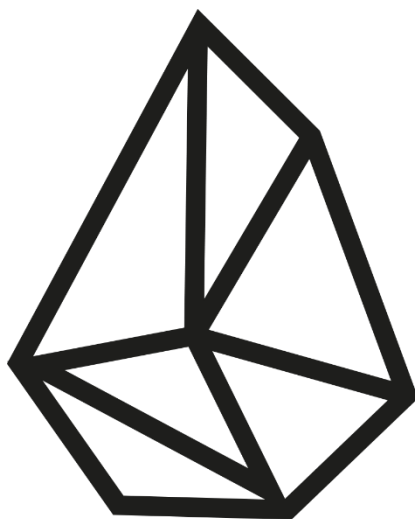
17 : Pont-de-Buis
lès Quimerc'h

2 Roscanvel

2 Rosnoën

7 Telgruc-sur-Mer

PROGRAMMATION 2025/2026
en cours – commission 27/05/25



L'Améthyste
CENTRE CULTUREL

K Surprise, Sarah PÉB'

Programmation: Les lolos à l'eau

Humour

Vendredi 5 septembre - 20h30

Les lolos à l'eau, c'est l'association créée en 2023 composée d'un bon nombre de « nénévoles ». Solidaire envers les femmes victimes de cancer du sein, elles font le buzz chaque année à la rentrée en programmant des projections, des activités sur la plage et dans l'eau, partout... Cette année elles font venir à l'Améthyste **un one-woman show**.

Inspiré de l'histoire personnelle de Sarah, *K Surprise* est le journal intime d'un combat qui touche de près ou de loin chacun d'entre nous. Avec son regard décalé et ludique, Sarah transforme son témoignage de la maladie en une ode à la vie.

A 30 ans, au meilleur de sa forme, elle se pose beaucoup de questions existentielles. Elle cherche désespérément l'homme de sa vie, se demande comment devenir une humoriste célèbre et surtout pourquoi elle est si fine, mais que du haut. À la veille de Noël, sa gynécologue lui annonce tout en douceur « *On ne va pas tourner autour du pot, c'est un cancer du sein, vous voulez du Lexomil ?* ». Et voilà, la roue a tourné. Elle a le crabe, le grand C, le K... Pourquoi je n'ai pas mal ? Comment l'annoncer à mes proches ? Comment monter sur scène après ? Maintenant ce sont les questions que se pose Sarah avec humour, sensibilité et un poil de colère.

Texte et jeu : Sarah Péb' ; Texte et mise en scène : Elise Mc Leod

Tarifs : 8€ / 12€

Durée : 1h15



Présentation de saison

Vendredi 26 septembre - 20h

Un rendez-vous rituel pour découvrir en image et en mots la présentation de la programmation de la Saison 2025-2026.

Suivi d'un concert, un cadeau de rentrée, de **Robin Foster** et **Brian Lopez** en création actuellement.

Inspiré par des groupes iconiques comme Nirvana ou Pearl Jam, Brian Lopez est un artiste rare, influencé par le grunge rock mais dont la musique se rapproche davantage de Radiohead ou Jeff Buckley. Trop peu connu malgré une reconnaissance critique des plus avisés, nous serons heureux de l'accueillir pour vous avec Robin Foster.

Gratuit, réservation conseillée



Les tréteaux chantants

Suivi « Des trous dans la chanson »

Le célèbre concours de chant des jeunes de plus de cinquante ans du pays de Brest fait à nouveau escale à Crozon.

A la suite du concours, un **concert théâtralisé, par le Priviet Théâtre** : Ancienne vedette de la chanson, victime de troubles de la mémoire, Ray J s'est reconverti dans l'animation de soirées karaoké. Un animateur de soirées privées qui estime que, plus que de la chanson-assistée-par-prompteur, le karaoké est un art. Un art trop important pour n'être confié qu'à des amateurs... Au pays des ratés, ce Ray J aurait pu briguer de hautes fonctions. Quelle «chance» de le découvrir alors qu'il partagera avec un public amusé et confortablement installé dans son siège, cet art méconnu et bientôt majeur du karaoké.

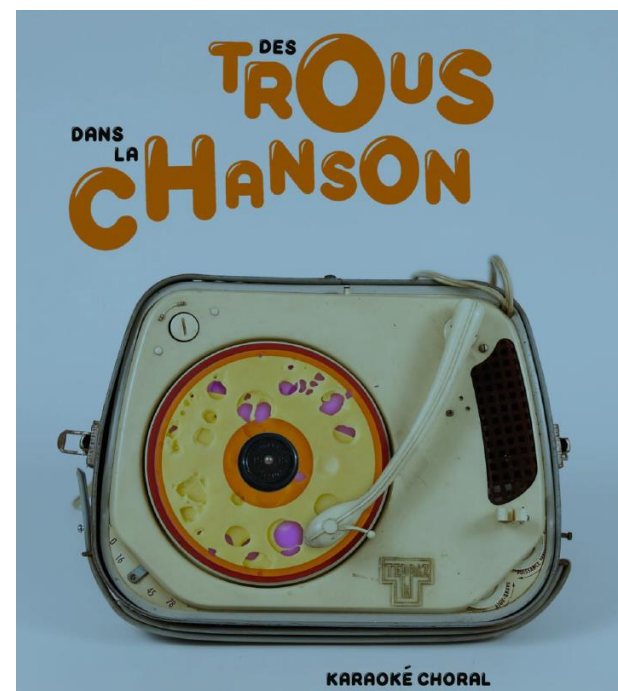
De et avec : Cédric Marchal ; **Aide à la création et mise en scène** : Laurent Secco ;
Invraisemblances textiles : Anne Dumont ; **Graphisme et magismes** : Isabelle Fournier; **Complices** : Sophie Boeuf, Anna F, Thomas Guerry, François Thollet, Yan Volsy...

Tarifs : 8€ / 12€

Durée : 2h30

Chanson

Vendredi 26 septembre - 14h



Art, mémoire et vieillissement

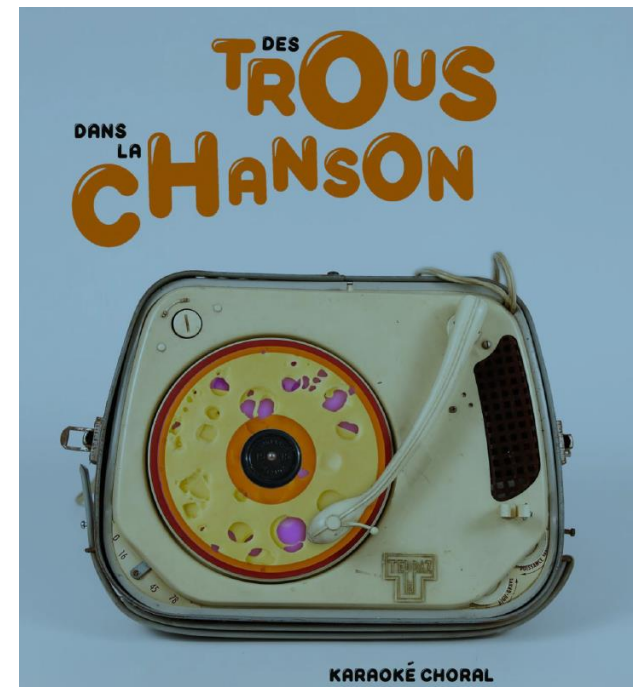
Avec l'intervention de Cédric Marchal, pour le concert théâtralisé « *Des trous dans la chanson* »

A voir avec l'ULAMIR

Tarifs : 2€

? Conférence

Mercredi 25 septembre - 20h



Jacky Mollard Quartet

Dans le cadre de l'Atlantique Jazz festival
Programmation : Les amis de la musique

L'Atlantique Jazz Festival part sur les chemins de la musique bretonne à l'occasion des 20 ans du Quartet ! Jacky Mollard **bouleverse la musique populaire bretonne** en l'ouvrant sur l'infinie variété des **musiques du monde**. Avec son violon, il prend un malin plaisir à entraîner le public à travers les labyrinthes de mélodies inattendues tandis que le saxophoniste multitimbral apporte des magnifiques phrasés, la contrebassiste un groove puissant, l'accordéoniste harmoniste nourrit un esprit de la danse ... Le quartet a stupéfait son public par la capacité de chacun de ses membres à nourrir une conversation étonnante entre les instruments, **une fête inclassable à l'énergie contagieuse**. Un concert qui invite à partager cette ivresse de l'être-ensemble.

Avec : Jacky Molard - violon, Hélène Labarrière - contrebasse, Yannick Jory - saxophones et Janick Martin - accordéon

Tarifs : 8€ / 12€

Jazz

Vendredi 3 octobre - 20h30



EIFFEL

1^{ère} partie : programmation BZK

EIFFEL est le projet Rock de ROMAIN HUMEAU. Influencé par l'Art Rock de David Bowie, les Pixies, Lennon-McCartney, XTC, Talking Heads tout autant que Bach, Brel, un certain rap comme une certaine électro, Beck, Vian, Coltrane, Depeche Mode, la musique latino-américaine, baroque et romantique, Eiffel est une [r]évolution permanente.

Près de 1000 concerts en France, Belgique, au Québec et en Suisse, et une nouvelle tournée, qui fait escale à Crozon !

Avec : Romain Humeau - guitare et chant, Nicolas Bonnière – guitare, Guillaume Marsault – batterie, Estelle Humeau - claviers

Tarifs : 27€ / 29€
Concert debout



Rock

Samedi 11 octobre - 20h30
ou Samedi 17 janvier - 20h30



Allez Ollie à l'eau

Compagnie de Louise

en complicité avec la Piscine Nautil'ys

Allez, Ollie... à l'eau ! raconte la rencontre entre Mamie Olive, une arrière-grand-mère presque impotente mais qui a été championne olympique de natation aux J.O. de Londres de 1948, et de son arrière-petite-fille Olivia... qui a peur de l'eau ! Une rencontre qui semble bien mal commencer ; quoi de commun entre l'enfant pleine d'énergie et son arrière-grand-mère ? Cela est sans compter sur les ruses de Mamie Olive pour aider Ollie à se jeter à l'eau. Et si ce qui semblait les éloigner finissait par les rapprocher ?

Texte : Mike Kenny ; Traduction : Séverine Magois ; Mise en scène :
Odile Grosset-Grange ; Avec : Marie-Charlotte Biais et Théodora
Marcadé

Tarifs : 6€ / 10€

Dès 4 ans

Durée :

Théâtre

Mercredi 15 octobre - 15h
Jeudi 16 octobre - 10h



JE SUIS

Collectif Elvoves

Dans le cadre du Hip-Hop Festival

« Ils sont », là ! Présents, devant nous, les jeunes artistes du Collectif Evolves ont la volonté de briser les archétypes, les stéréotypes. Guidés par la diversité de leurs identités, de leurs corps et de leurs vécus atypiques et imparfaits, ils **mêlent les langages dansés**, hip-hop, contemporain, classique, parfois danse-théâtre pour transmettre un message universel de tolérance, de liberté et d'amour de soi. JE SUIS est une invitation à l'union sous les couleurs d'un pays cosmopolite, dans lequel la beauté naît de la différence.

Avec :

Tarifs : 6€ / 10€

Durée : 40 min

Danse Hip-Hop

Vendredi 7 novembre - 10h et 20h



Le dîner de condé

Par Breizqu'île Théâtre

Le Grand Condé espère regagner les faveurs de son cousin Louis XIV en le conviant avec sa cour en son château de Chantilly. Deux mille couverts doivent être prêts en un temps record. Afin d'organiser cette somptueuse réception, Condé peut compter sur la crème des maîtres d'hôtel : François Vattel. Mais ce dernier, flanqué d'une équipe incontrôlable, n'est pas au bout de ses surprises. Entre coups tordus et coups du sort, les préparatifs s'avèrent plus tumultueux que prévu... Une comédie ~~hystérique~~ historique qui rend hommage à un personnage au destin exceptionnel : François Vattel. Des comédiens amateurs ou professionnels ? La limite est floue et dans tous les cas, un vrai moment de partage joyeux entre public et artistes.

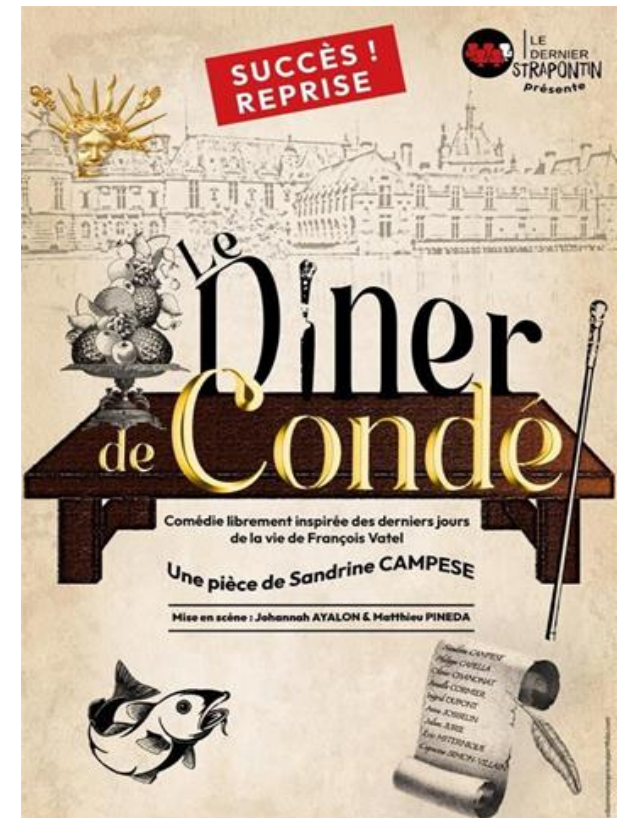
Texte : Sandrine Campese ; Mise en scène : Bénédicte Le Bloas Baldet
Avec : Christine Kernaouet ; Didier

Tarifs : 6€ / 8€

Durée :

Théâtre

Samedi 15 novembre -20h30



4 in a box & Blow west

Programmation : les Amis de la musique

Swing

Vendredi 21 novembre - 20h30

Du nouveau dans les pupitres !!! Les brestois du *Blow West Tentet* devient un Eleventet – ou un **Onztet** – ou un Endektet). L'équipe est complétée par un trompettiste de plus. L'objectif est de renforcer la force de frappe de la section de cuivres, en particulier pour la partie du répertoire reprenant des œuvres classiques de Big Band adaptées pour *Blow West!*

Avec Gilbert BESCOND - guitare, Thomas BESSE - trombone, Jacky BOUILLIOL - piano, Jonathan CASERTA - contrebasse, Karl GOURIOU - sax alto et soprano, Bernard LE DREAU - sax baryton et soprano, et clarinette, André LOSQUIN - trompette et bugle, Xavier LURTON - arrangeur, trompette, bugle et mellophonium, David RUSAOUËN - batterie, Pierrick VIDAL - sax ténor et flûte.

Un groupe de **jazz des années 1950** : c'est l'esprit de la bande musicale Four in a box, fondée en presqu'île de Crozon.

Avec : Jean-Yves Lacombe, musicien-clown, qui joue de la contrebasse ; Léo Grenapin - guitare ; Gautier Robert - batterie, Becs Field Bunney - voix et saxophone.

Tarifs : 8€ / 12€

Èvènement assis-debout pour écouter, et danser



Miossec

Avec Quai Ouest Musiques
1^{ère} partie à préciser

L'auteur, compositeur, interprète et parolier nous revient avec son douzième album « Simplifier » sorti en février 2023. Un album solaire enregistré dans sa maison brestoise, avec une guitare, une basse et une vieille boîte à rythmes pour aller à l'essentiel. Miossec a souhaité retrouver une simplicité dans la musique, quelque chose de charnel.

« En compagnie de mes compatriotes Stéphane Fromentin et Nicolas Méheust, on renverse les tables, et on réinvente le répertoire. Plaisir d'offrir. »

Tarifs : 27€ / 29€

Concert debout

Durée :

Pop-rock

Samedi 29 novembre - 20h30



Gentilles... par accident !

Les Banquettes Arrières
Programmation Jour de Fête

Le monde est absurde et cruel. Tout le monde le sait.
Et pourtant, Les Banquettes ont décidé de faire la fête, de se marrer et de rendre les gens heureux.
Et ouais ! Tout simplement.
Un nouveau **tour de chant** tout en connerie, toujours aussi grinçant voir même piquant.
Humour, auto-dérision, féminisme, humanisme à la sauce Banquettes.
Leur devise pourrait être : « Riez, sinon nous sommes perdus. »

De et avec : Fatima Ammari-B, Anthony Boulc'h et Marie Rechner ; Mise en scène : Benoît Gérard ; Son et lumières : Pierre Gayant et Toky Rakotoson ; Costumes : Aurélie Penuzic

Tarifs : 8€ / 12€

Humour

Samedi 5 décembre - 20h30



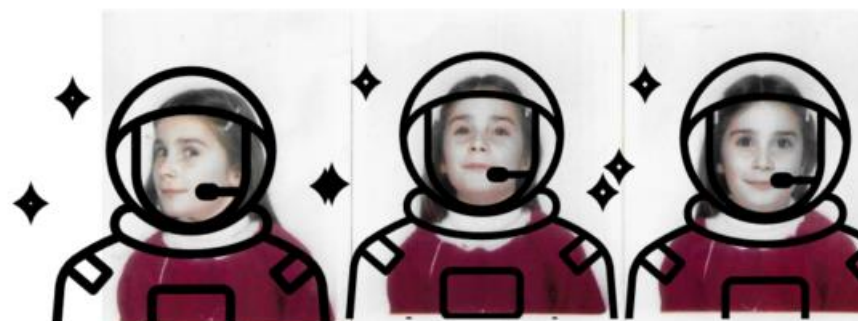
Evènement cosmique

Théâtre

« **Les cosmics** », **Compagnie Loba**
dans le cadre du festival Théâtre à Tout âge

Vendredi 12 décembre – 14h et 18h30

Les Cosmics c'est l'histoire d'une fille, elle s'appelle Céleste. Sa mère est astronaute. Céleste est pleine d'interrogations : Sans la loi de la gravité, est ce que les petits pois peuvent voler ? Pourquoi la récré dure 15 minutes si le temps n'existe pas ? Est-ce qu'on peut loger le cœur d'une étoile dans sa main ? Un jour, sa mère part en mission spatiale, et ça dérape ! Céleste file dans son laboratoire pour y perfectionner des antennes, radios et autres inventions prévues pour communiquer avec elle. Mais, entre la Terre et l'espace, des interférences s'appliquent à brouiller les signaux et les ondes...



Conception, écriture, interprétation Annabelle Sergent ; Dramaturgie et collaboration artistique : Christophe Gravouil ; Création sonore : Jérémie Morizeau ; Création scénographique et lumière Yohann Olivier ; Régie Julien Jaunet ; Conseillère à la dramaturgie clownesque Caroline Loze ; Costume Tiphaine Pottier

Tarifs : 6€ / 10€

Dès 6 ans, Création novembre 2025

Durée :

Evènement cosmique, **suite**

Musique électro
Vendredi 12 décembre – 20h30

« **Les intrications musicales** »

Arure

en lien avec l'Association Cap des étoiles / planétarium

Parfois des artistes très différents ont des interrogations similaires au même moment... Comment s'extraire de ce monde et son contexte ? En conquérant l'univers ? En essayant de mieux le comprendre ? Après le spectacle « Les cosmics », l'évènement cosmique se poursuivra par un concert électro en lien avec le planétarium concepteur d'une projection visuelle accompagnant le nouvel Album d'Arure « les intrications musicales ».

Tarifs : 6€ / 8€
Création 2025
Concert assis, tout public



Concert croisé d'ici et d'ailleurs

September Again + BZK

Un concert sans tête d'affiche mais avec des groupes qui montent en puissance !

Les annéciens September Again déjà repérés via les réseaux pour leur technicité et leur création sonore ; et un groupe complice local coaché par BZK.

Evènement à préciser !

Tarifs : 15€ / 18€ la soirée

Rock / métal

? A confirmer
Samedi 17 janvier (ou samedi 11 octobre ?)
– 20h30



Les quatre saisons Ensemble Matheus

Classique

Vendredi 23 janvier 14h & 20h30

Lorsqu'on demande à des enfants qui est le compositeur des célèbres « Quatre Saisons », le nom de Vivaldi jaillit souvent sur leurs lèvres, sans la moindre hésitation. Écrites il y a 300 ans, ces pages sont devenues l'œuvre musicale la plus enregistrée et la plus populaire de toute l'histoire de la musique ! Avec son ensemble brestois Matheus, Jean-Christophe Spinosi, l'un des plus grands spécialistes de Vivaldi et violoniste de renom, nous invite à un voyage magique autour de ce chef-d'œuvre intemporel.



Tarifs : 15€ / 18€

La pointe du compas

Compagnie HKC

Dans le cadre de Circonova – Théâtre de Cornouaille

La pointe du compas est un monologue tout-terrain pour **une circassienne et sa roue Cyr**. Rejetant l'écrasant bagage qu'impose le fait de naître fille, l'adolescente envoie valser avec franc-parler et humour le diktat des apparences et de la séduction. Elle veut vivre son genre comme elle l'entend. Sa sexualité aussi, qui effraie tant sa mère. Et puis un jour, un secret de famille explose, qui amène Tessa à reconsidérer sa relation complexe avec sa mère. De quoi la jeune fille est-elle l'héritière ?

La pointe du compas est édité chez Actes Sud Junior, dans la collection D'une seule voix.

Extraits de presse

« Un monologue d'une force rare. » THÉÂTRE(S)

« Le roman se lit comme un cri. » LE PICCOLO

« Un roman à fleur de peau, écrit dans un style vif et percutant. » ENCRE VAGABONDES

Écriture : Anne Rehbinder; Mise en scène: Antoine Colnot; Avec : Mélodie Morin ; Regard chorégraphique: Francesca Ziviani; Costumes : Alice Touvet

Tarif unique : 10€

Théâtre et cirque

Mercredi 28 janvier - 19h

Jeudi 29 janvier – 10h



Madelyn Ann

1^{ère} partie : Emezi

En partenariat avec Quai Ouest Musiques

À travers une musique à la rencontre de la pop et du rock atmosphérique, quelque part entre Tove Lo et Coldplay, notre Madelyn Ann locale et son groupe nous feront découvrir leur nouvel album « Lies ».

Avec :

Première partie : Emezi, un duo de femmes pour ouvrir le plateau, qui écrivent des chansons en breton sur des sons pop, hip hop et RnB, jazz.

Avec : Elise Desbordes - chant, piano ; Perynn Bleunven- chant, percussions.

Tarifs : 17€ / 20€
Concert debout

Pop-rock breton

Samedi 7 février- 20h30



Denez Prigent – Iliz Tour

En partenariat avec Quai Ouest Musiques

Denez Iliz Tour (« Tro » en breton) donne l'occasion à l'artiste à la « voix d'or » de revenir à l'essence de son art... Depuis plus de trente années, il puise l'essentiel de son inspiration dans la « Gwerz » autrement dit le « chant breton ». Gwerz traditionnelles ou gwerz de sa composition alterneront ici, tantôt interprétées seul a cappella, tantôt accompagnées avec sobriété par ses instrumentistes virtuoses. Une belle invitation pour les mélomanes avertis, ou non, de remonter à la source de ce chant universel et atemporel, véritable « *diamant* » musical et poétique, tel que le décrivait la grande poétesse George Sand.

Tarifs : 27€ / 32€

Pop-rock breton

Samedi 11 avril - 20h30



Michelle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?

Théâtre

Dimanche 26 avril - 17h30

Lundi 27 mai - 14h

Lors d'un voyage scolaire à Auschwitz, Michelle, adolescente d'un XXIème siècle ultra connecté, se prend tout sourire en selfie devant les camps de concentration, ces vestiges de la Shoah. A-t-elle accompli son devoir de mémoire ou sali le passé ? Sur les réseaux sociaux, les avis fusent et se confrontent. Michelle se retrouve prisonnière d'un harcèlement numérique cruel, où l'écran devient le point de confluence entre le réel et l'image, et redessine nos espaces de parole et de liberté.

De : Sylvain Levey, Mise en scène : Franck Regnier,
Avec : Mathilde Cerf, Sabrina Ben Njima, Guillemette Crémèse, Léonce Provost, Anthony Candellier, Elise Dano, Cédric Saulnier, Franck Regnier



Tarifs : 8€ / 12€

TARIFS

- 5€ : carte privilège
- 2€ : conférences
- 4€ / 6€ : scolaires maternelles-primaires / collèges
- 6€ / 10€ : spectacles jeune public
- 10€ : circonova
- 8 / 12€ : Lolos à l'eau, Tréteaux chantants, Jour de Fête, Amis de la musique, théâtre grand public
- 15 / 18€ : Soirée concert (BZK), Ensemble Matheus
- 17 / 20€ : Madelyn Ann + Emezi
- 27 / 29€ : Miossec, Eiffel (debout)
- 27 / 32€ : Denez Prigent (assis)

Améthyste 2025-26

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier		
1	L		1	M		1	S		1	L		1	J	
2	M		2	J		2	D		2	M		2	V	
3	M		3	V	Jacky Molard Plages magnétiques	3	L		3	M		3	S	
4	J		4	S		4	M		4	J		4	D	
5	V	Lolos à Îlapes;eau Pièce de Théâtre. One man show	5	D		5	M		5	V	Les banquettes arrière JdF	5	L	
6	S		6	L		6	J	HIP/HOP Pokémon Montage	6	S		6	M	
7	D		7	M		7	V	HIP/HOP 14h 20h	7	D		7	M	
8	L		8	M	Sans gradin	8	S		8	L		8	J	
9	M		9	J	Hall Sandrine	9	D		9	M		9	V	
10	M		10	V		10	L		10	M		10	S	
11	J		11	S	EIFFEL	11	M		11	J	Hall Sandrine	11	D	
12	V		12	D		12	M		12	V	TTT Cosmics	12	L	
13	S		13	L		13	J		13	S		13	M	
14	D		14	M		14	V		14	D		14	M	
15	L		15	M	Allez Ollie à Îlapes;eau 15h	15	S	Breizqu&apes;île	15	L		15	J	
16	M		16	J	Allez Ollie à Îlapes;eau 10h	16	D		16	M		16	V	
17	M		17	V		17	L		17	M		17	S	Concert ?
18	J		18	S		18	M		18	J		18	D	
19	V	Présentation de saison - 20h	19	D		19	M	Demi gradin (7 rangées)	19	V		19	L	
20	S		20	L		20	J		20	S		20	M	
21	D		21	M		21	V	Swing / amis de la musique	21	D		21	M	
22	L		22	M		22	S		22	L		22	J	
23	M		23	J		23	D		23	M		23	V	Matheus Quatre saisons
24	M	Conf. mémoire et vieillissement / musique ?	24	V		24	L		24	M		24	S	
25	J		25	S		25	M		25	J		25	D	
26	V	Trétaux chantants	26	D		26	M		26	V		26	L	
27	S		27	L		27	J	Sans gradin	27	S		27	M	
28	D		28	M		28	V		28	D		28	M	19h CIRCONOVA La pointe du compa
29	L		29	M		29	S	Miossec - 20h30	29	L		29	J	10h CIRCONOVA La pointe du compa
30	M		30	J		30	D		30	M		30	V	
			31	V					31	M		31	S	

AMETHYSTE Fev - juin 2026

Février			Mars			Avril			Mai			Juin			Juillet		
1	D		1	D		1	M	Petite enfance	1	V		1	L		1	M	
2	L		2	L		2	J	Petite enfance	2	S		2	M		2	J	
3	M		3	M		3	V		3	D		3	M		3	V	
4	M		4	M		4	S		4	L		4	J		4	S	
5	J		5	J		5	D		5	M		5	V		5	D	
6	V		6	V		6	L		6	M		6	S		6	L	
7	S	QO Madelynn - Emezi	7	S	Le cri de la plante verte / jour de fête	7	M		7	J		7	D		7	M	
8	D		8	D		8	M		8	V		8	L		8	M	
9	L		9	L		9	J		9	S		9	M		9	J	
10	M		10	M		10	V		10	D		10	M		10	V	
11	M		11	M	CA	11	S	Denez QO	11	L		11	J		11	S	
12	J		12	J		12	D		12	M		12	V		12	D	
13	V		13	V		13	L		13	M		13	S		13	L	
14	S		14	S	Chorate* Kador	14	M		14	J		14	D		14	M	
15	D		15	D		15	M		15	V		15	L		15	M	
16	L		16	L		16	J		16	S		16	M		16	J	
17	M		17	M		17	V		17	D		17	M		17	V	
18	M		18	M		18	S		18	L		18	J		18	S	
19	J		19	J		19	D		19	M		19	V		19	D	
20	V		20	V	Boudu	20	L		20	M	Se souvenir des loups	20	S		20	L	
21	S		21	S		21	M		21	J	Se souvenir des loups	21	D		21	M	
22	D		22	D		22	M		22	V	Se souvenir des loups	22	L		22	M	
23	L		23	L		23	J		23	S		23	M		23	J	
24	M		24	M		24	V		24	D		24	M		24	V	
25	M		25	M	OT ?	25	S		25	L		25	J		25	S	
26	J		26	J	Petite enfance	26	D	Michèle ?	26	M		26	V		26	D	
27	V		27	V	Petite enfance	27	L	Michèle ? 14h	27	M		27	S	Mus en délire	27	L	
28	S		28	S		28	M		28	J		28	D		28	M	
			29	D		29	M		29	V	Danse / Théâtre	29	L		29	M	
			30	L	Petite enfance	30	J		30	S		30	M		30	J	
			31	M		31			31	D		31			31	V	

Mardi 24 juin
À 18h



**Merci de votre
attention**

A network diagram with various icons including a list, an arrow, a globe, a question mark, an envelope, and an ampersand, all connected by lines. The text "Merci de votre attention" is overlaid in the center.